

## **CENTRO PER LA SALVAGUARDIA DEL CREATO**

Via S. Bernardino, 148 A - 24126 Bergamo

Tel: 035 0063750 - Mail: [scrivi@salvaggiadielcreato.bg](mailto:scrivi@salvaggiadielcreato.bg)

[www.salvaggiadielcreato.bg](http://www.salvaggiadielcreato.bg)



**1<sup>a</sup> EDIZIONE PREMIO**

**ANDREA GAITI**

# *Amico della Creazione*



## **Soggetto promotore**

Il CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO (C.F. 95159470160) con sede in via Via S. Bernardino, 148 A - 24126 Bergamo (Tel: 035 0063750. Mail: [scrivi@salvaguardiadelcreato.bg](mailto:scrivi@salvaguardiadelcreato.bg) - Web: [www.salvaguardiadelcreatobg.it](http://www.salvaguardiadelcreatobg.it)),

## INDICE

### Bando per la Prima Edizione del Premio Andrea Gaiti : “ Amico della Creazione”

## **Premessa**

In anni di attività educative, formative ed orientative, come associazione CSC, abbiamo verificato quanto sia importante l'azione individuale di tanti uomini di “buona volontà”. Ora siamo certi che è possibile custodire il creato grazie a questi “eroi del quotidiano”: Andrea Gaiti è stato uno di “questi”.

## **Andrea Gaiti**

Andrea Gaiti [Sovere (BG) 1932 - Seriate (BG) 2012] è stato cofondatore dell'Associazione CSC. Come geometra ha svolto il suo lavoro quotidiano collaborando alla *res publica* in qualità di Funzionario provinciale e Assessore all'urbanistica della città di Seriate.

Nei ruoli di Vicepresidente del Circolo ACLI di Seriate e quello di volontario dell'Ufficio di Pastorale Sociale della Diocesi di Bergamo, ha sempre attivato azioni concrete per il bene comune.

È stato al fianco dei sacerdoti per la realizzazione di percorsi formativi per i giovani, affinché partecipassero alla vita politica con principi cristiani e, più volte, ha affermato che la Chiesa bergamasca dovesse essere meno riversa su se stessa e più matura per porsi accanto ai problemi reali dell'uomo.

Dal 2000 la sua attenzione è stata rivolta al grande tema della “salvaguardia del creato” e ha iniziato così ad impegnarsi con una lena tale, da girare in lungo e largo la provincia, per incontrare amministratori, parroci, insegnanti e per attivare reti, promuovere serate pubbliche, in cui si giungesse a forme di collaborazione per il bene del territorio, della comunità, delle tradizioni con una visione non solo locale, ma che abbracciasse il pianeta come “casa comune”.

Gli ultimi anni della sua vita, con l'entusiasmo di un ragazzo, sono stati vissuti in una progettazione continua del futuro per risanare quella frattura tra l'uomo, l'universo e il suo Creatore. Molte volte i suoi compagni di viaggio hanno individuato in lui, nelle sue umane passioni quel carisma di “servizio” finalizzato solo a vedere attuati i suoi ideali.

“A chi ama Dio basta di piacere a colui che ama: non si deve cercare un premio maggiore dell'amore stesso” (San Leone Magno).

## **Soggetti destinatari**

POSSONO PARTECIPARE AL PREMIO GLI ALUNNI E O LE CLASSI DI TUTTI GLI ORDINI E GRADO DELLE SCUOLE SIA STATALI CHE PARITARIE DELLA PROVINCIA DI BERGAMO.

## **Oggetto e tema del Premio**

**Realizzazione di un'opera che documenti o induca a comportamenti responsabili per la salvaguardia della creazione.**

Il linguaggio espressivo è lasciato alla creatività degli alunni. Si richiede l'originalità dei messaggi, che siano facilmente comprensibili ed efficaci, tali da indurre bambini, ragazzi e adulti a essere responsabili e rispettosi del creato.

## **Alcune indicazioni, suggerimenti di percorso**

Cosa significa essere amico della creazione? Ecco alcune declinazioni che possono divenire, suggerimento di lavoro per la realizzazione dell'opera (Testi, disegni, dipinti, sculture, canzoni, filmati, cartelloni, pubblicità, fotografie, ipertesti, ipermedia...).

Si è amico della creazione, se nel concreto si è ...

- 1. AMICO DELLA NATURA** (Alberi, fiori, animali, aria, acqua, suolo, fiumi, mari, cibo...; Campagne di pulizia dell'ambiente; Imbrocchiamo l'acqua, Raccolta differenziata dei rifiuti; Risparmio energetico; Energie alternative e rinnovabili; Uso di mezzi pubblici ed ecologici; Piedibus; Consumo di suolo; Dissesto idrogeologico; ...)\*
- 2. AMICO DEGLI ALTRI** (Relazione interpersonale: ascolto e dialogo; Educazione alla pace e alla non violenza; Importanza del salute; Educazione all'alterità; Banca del tempo; Condomini solidali; ...)\*
- 3. AMICO DELLA MONDIALITÀ** (Convivialità delle differenze come ricchezza; Turismo responsabile; Educazione alla multiculturalità; Solidarietà intelligente; Democrazia partecipativa; Dialogo ecumenico e interreligioso; ...)\*
- 4. AMICO DELLE COSE** (Rispetto delle strutture pubbliche; Consapevolezza del lavoro dell'uomo; Riciclo e riutilizzo; Consumo critico a consumismo; Sobrietà e decrescita felice; Finanza etica, rapporto tra il PIL e il vero benessere dell'uomo; Commercio equo solidale; ...)\*
- 5. AMICO .....** [Possono rientrare anche altri comportamenti che in modo indiretto contribuiscono a risanare la frattura tra l'uomo e la creazione. Per esempio si potrebbe pensare a guarire la relazione con il proprio "io" (amico di sé stesso), che se compromessa (mancanza di fiducia, depressione, anoressia, bulimia; oppure: edonismo, successo, ricchezza per sentirsi realizzati...) può determinare chiusura verso tutti gli altri esseri viventi o sfruttamento dei beni del pianeta alterandone la "giustizia sociale" ]\*

\*: Tra parentesi temi che potrebbero essere trattati.

Molti sono gli argomenti su cui ci si può esprimere sia individualmente che in gruppo o come intera classe servendosi sempre dell'aiuto degli/delle insegnanti.

Si possono mettere in campo diverse attività per poi documentarle attraverso report (tabelloni, foto, riprese, interviste...). Si pensi per esempio alla risistemazione dell'area verde della scuola da parte di una classe, all'adozione di un parco o di un monumento... all'istituzione e al lavoro di un alunno o più come sentinelle ecologiche. Realizzazione di orti scolastici, biciclettate; documentazione dei percorsi piedibus o dell'utilizzo della bicicletta nel tragitto casa-scuola. Recupero dell'eccedenze alimentari nella mensa scolastica...

Quindi i report possono essere accompagnati da dati dell'attività, obiettivi, coinvolgimento...

### ***Caratteristiche delle opere***

#### **1. Testi** (carattere: Times New Roman in Corpo 12)

##### a) racconti:

- Racconto breve: da 1 a 4 cartelle;
- Racconto: da 5 a 30 cartelle.

##### b) testo teatrale:

- minimo di 9 cartelle (Il testo dovrà essere corredato da una breve sinossi / max 15 righe);
- il monologo non dovrà superare le 8 cartelle.

**PS:** Cartella = pagina di testo di trenta righe e sessanta colonne (1800 battute circa, spazi inclusi).

##### c) poesia:

- è possibile inviare fino ad un massimo di tre poesie inedite, in lingua italiana, non eccedenti i 120 versi ognuna.

#### **2. Canzoni**

- è possibile inviare fino ad un massimo di tre canzoni inedite accompagnate dal testo e ognuna non deve superare i 4 minuti.

#### **3. Cartelloni, disegni, dipinti, foto, sculture...**

- devono rimanere nelle misure di 160 cm x 160 cm.

#### **4. Video ed altri prodotti multimediali**

- non devono superare i 10 minuti.

### ***Modalità di iscrizione, partecipazione e premiazione***

#### Fasi

- Dal momento della pubblicizzazione del Bando le scuole ne prendono visione e lo veicolano tra gli insegnanti e negli organi preposti (Dipartimenti, C.d.C., Riunioni di team, C.d.D., Consiglio d'Istituto, ecc.).

- L'insegnante, gli/le insegnati, iscrivono la classe (le classi, o singoli alunni) entro il 4 Ottobre 2017 (Festività di S. Francesco Patrono d'Italia e dei cultori dell'ecologia) utilizzando il modulo n° 1, facendolo pervenire al seguente indirizzo: [scrivi@salvaguardiadelcreatobg.it](mailto:scrivi@salvaguardiadelcreatobg.it) .
- I singoli alunni, la classe, le classi sotto la direzione dell'/degli, delle insegnanti lavorano avendo come termine il mese di Aprile 2018 (compreso). Il numero di opere per alunno e classe è illimitato. Se le opere possono essere inviate via mail occorre farlo al seguente indirizzo: [scrivi@salvaguardiadelcreatobg.it](mailto:scrivi@salvaguardiadelcreatobg.it) .
- Ad Aprile 2018 sarà data comunicazione di data e luogo di consegna dell'opera/e che dovrà essere accompagnata dalla compilazione del modulo n° 2 (una copia del modulo n°2 deve essere inoltrata al seguente indirizzo: [scrivi@salvaguardiadelcreatobg.it](mailto:scrivi@salvaguardiadelcreatobg.it)).
- Inoltre sarà comunicata data e luogo della premiazione che avverrà all'interno di una Serata evento.

### **Premi**

Si assegneranno 4 premi:

- Migliore opera scuola dell'infanzia;
- Migliore opera scuola primaria;
- Migliore opera scuola secondaria di I grado;
- Migliore opera scuola secondaria di II grado

Tra queste opere saranno attribuiti:

- 1 premio (€ 250 complessivi)
- 2 premio (€ 200 complessivi)
- 3 premio (€ 150 complessivi)
- 4 premio (€ 100 complessivi)

Il premio in denaro andrà alla classe anche se si tratta di un'opera individuale in modo che tale somma sia condivisa e nella speranza che sia investita in attività ambientali.

### **Esame delle opere pervenute**

Le opere verranno esaminate da una Commissione composta da esperti qualificati scelti dal CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO in piena autonomia.

Le motivazioni della scelta dei vincitori e segnalazioni varie verranno pubblicate sulla pagina facebook dell'Associazione e o sul sito [www.salvaguardiadelcreatobg.it](http://www.salvaguardiadelcreatobg.it) .

## ***Criteria di valutazione***

La Commissione terrà conto in ordine di importanza:

1. dell'efficacia dell'azione e del messaggio dell'opera rispondente alla finalità del Bando;
2. dell'originalità del linguaggio utilizzato;
3. delle capacità di utilizzo dei diversi linguaggi comunicativi per lo scopo prefissato;
4. delle competenze specifiche mostrate.

## ***Condizioni***

Per ottenere il premio oltre ad attenersi all'accettazione del presente bando in ogni sua parte,

occorre come classe partecipare alla Serata di premiazione. Le classi potenziali vincitrici con le rispettive insegnanti saranno avvertite alcuni giorni prima.

Le classi che volessero ugualmente partecipare alla serata di premiazione ne possono ugualmente fare richiesta ([scrivi@salvaggiadelpromotore.it](mailto:scrivi@salvaggiadelpromotore.it) )

Si informa che le opere non saranno restituite e potranno essere utilizzate dal soggetto promotore e veicolate attraverso i propri canali ai sensi e per gli effetti del decreto legislativo n. 196/03 e successive modificazioni e integrazioni. Pertanto i partecipanti dichiarano (in Allegato) di autorizzare espressamente Il CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO al trattamento dei propri dati sensibili, sia in forma cartacea che elettronica, dichiarando sin da ora di liberare Il CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO da qualsivoglia responsabilità.

## ***Pubblicità del Regolamento***

Il regolamento sarà pubblicato e pubblicizzato dal CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO attraverso i mezzi a disposizione.

**Si ringraziano vivamente sin d'ora la moglie e i figli di Andrea Gaiti per averci autorizzati in questa attività, che non ha nessun scopo di lucro ma il fine di continuare a diffondere una cultura ambientale per lo sviluppo sostenibile delle comunità e dei suoi territori.**

Seriate, 12 Aprile 2017

**Allegato: Modulo n° 1** (Iscrizione entro il 4 Ottobre 2017 - Festività di S. Francesco Patrono d'Italia e dei cultori dell'ecologia) [scrivi@salvaggiadiadelcreatobg.it](mailto:scrivi@salvaggiadiadelcreatobg.it)

**1ª EDIZIONE PREMIO**

**ANDREA GAITI**

## *Amico della Creazione*



Con la presente desideriamo iscriverci e partecipare alla Prima Edizione del Premio “Andrea Gaiti. Amico della Creazione” bandito dal CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO attraverso la realizzazione di opere sui temi e le finalità implicite indicate dal Bando in modo che alunni, classi, scuole e intere comunità possano contribuire alla costruzione di una cittadinanza attiva e responsabile.

Alunno/a	
Classe/i	
Scuola (ordine e grado)	
Docente Referente	Nome _____ Cognome _____ Tel. _____ Mail _____

**Si DICHIARA** di aver preso visione del bando del Concorso e di accettarlo in ogni sua parte; e, inoltre che quanto presentato è opera originale e se ne garantisce la piena disponibilità e se ne cede al Promotore il diritto di utilizzo per comunicazioni e pubblicazioni inerenti la promozione e o la documentazione del concorso o in eventuali altri eventi o manifestazioni successive. Inoltre si autorizza espressamente Il CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO al trattamento dei propri dati sensibili, sia in forma cartacea che elettronica, dichiarando sin da ora di liberare Il CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO da qualsivoglia responsabilità.

(**Tutela della privacy.** Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali" - Informativa ed acquisizione del consenso ai fini del trattamento dei dati in seno all'associazione. Con la presente esprime il consenso al trattamento e all'utilizzo dei dati sensibili così come richiesti nella documentazione allegata e contenuti nell'archivio associati da parte dell'Associazione, che ne diviene il Titolare, cui si potrà fare riferimento per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs 196/03. I dati verranno trattati dai responsabili del trattamento designati dal Titolare, secondo le modalità previste dall'art. 11 e 28 del D.Lgs 196/03. Il presente consenso si estende anche all'invio, da parte di codesta Associazione, di messaggi all'indirizzo del sottoscritto a mezzo posta elettronica. I suddetti dati verranno utilizzati nei limiti dell'invio, anche in forma automatizzata per mezzo di posta elettronica, di circolari e comunicazioni associative).

**Si DICHIARA** poi, di essere a conoscenza che per ottenere il premio occorre come classe partecipare alla serata di premiazione.

Si eleggono come recapiti per le successive comunicazioni riguardanti il Bando il seguente indirizzo mail:

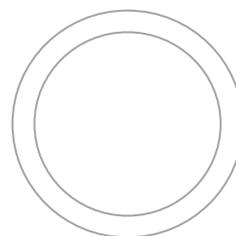
\_\_\_\_\_

e/o numero/i telefonico/i: \_\_\_\_\_

altro \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Timbro dell'Istituzione scolastica



Docente Referente \_\_\_\_\_

**Allegato: Modulo n° 2** (da stampare, inviare fronte retro) [scrivi@salvaguardiadelcreatobg.it](mailto:scrivi@salvaguardiadelcreatobg.it)

**1ª EDIZIONE PREMIO**

**ANDREA GAITI**

## *Amico della Creazione*



Con la presente desideriamo partecipare alla Prima Edizione del Premio “Andrea Gaiti. Amico della Creazione” bandito dal CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO attraverso la realizzazione di opere sui temi e le finalità implicite indicate dal Bando in modo che alunni, classi, scuole e intere comunità possano contribuire alla costruzione di una cittadinanza attiva e responsabile.

Titolo dell'opera	
Misure	
Tecniche e materiali	
Alunno/a	
Classe/i	
Scuola (ordine e grado)	
Docente Referente	Nome _____ Cognome _____ Tel. _____ Mail _____
Docenti coinvolti	
Esperti esterni	
Disciplina/e	

Breve descrizione dell'opera con eventuali obiettivi didattici

Altro

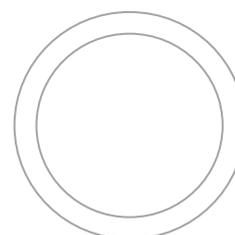
**Si DICHIARA** di aver preso visione del bando del Concorso e di accettarlo in ogni sua parte; e, inoltre che quanto presentato è opera originale e se ne garantisce la piena disponibilità e se ne cede al Promotore il diritto di utilizzo per comunicazioni e pubblicazioni inerenti la promozione e o la documentazione del concorso o in eventuali altri eventi o manifestazioni successive. Inoltre si autorizza espressamente Il CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO al trattamento dei propri dati sensibili, sia in forma cartacea che elettronica, dichiarando sin da ora di liberare Il CENTRO per la SALVAGUARDIA del CREATO da qualsivoglia responsabilità.

(**Tutela della privacy.** Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali" - Informativa ed acquisizione del consenso ai fini del trattamento dei dati in seno all'associazione. Con la presente esprime il consenso al trattamento e all'utilizzo dei dati sensibili così come richiesti nella documentazione allegata e contenuti nell'archivio associati da parte dell'Associazione, che ne diviene il Titolare, cui si potrà fare riferimento per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs 196/03. I dati verranno trattati dai responsabili del trattamento designati dal Titolare, secondo le modalità previste dall'art. 11 e 28 del D.Lgs 196/03. Il presente consenso si estende anche all'invio, da parte di codesta Associazione, di messaggi all'indirizzo del sottoscritto a mezzo posta elettronica. I suddetti dati verranno utilizzati nei limiti dell'invio, anche in forma automatizzata per mezzo di posta elettronica, di circolari e comunicazioni associative).

**Si DICHIARA** poi, di essere a conoscenza che per ottenere il premio occorre come classe partecipare alla serata di premiazione.

\_\_\_\_\_

Timbro dell'Istituzione scolastica



Docente Referente \_\_\_\_\_