DIARIO DI BORDO (Alunno)

NOME xxxxx COGNOME xxxxx CLASSE 2A Anno scolastico 2013-2014 ATTIVITA'
(U.d.A.) **Il paesaggio nel racconto fantastico** DOCENTE/I R. Romano – C. Addante

Finalità metacognitiva - osservazioni del processo di apprendimento

		SI/NO	OSSERVAZIONI
TEMPI	La quantità di tempo dedicata dall'insegnante all'intervento didattico su una determinata unità didattica è stata sufficiente?	SI	Il tempo è adatto al tipo di verifica.... E se un ragazzo non ha finito aggiunge 10-5 m
MODALITÀ DELLA COMUNICAZIONE	Il linguaggio utilizzato dal docente è di facile comprensione? I supporti didattici utilizzati (manuali, documenti, strumenti informatici) sono alla mia portata?	SI	Il linguaggio è specifico e adatto
STIMOLI E INTERESSE	Ci sono state situazioni particolarmente interessanti durante lo svolgimento dell'unità didattica? Perché? Che cosa ha attirato l'attenzione? Viceversa, che cosa è risultato particolarmente noioso e difficile da seguire?	SI	Si ci sono state situazioni molto interessanti ed istruttive come i lavori con il computer! Certe volte ci sono stati lavori molto noiosi come ad esempio i disegni svolti a mano libera seguendo il testo ma sempre istruttivi.
INTERVENTI	Riesco a registrare e a quantificare gli interventi rispetto ad un determinato argomento? Sono in grado di raggruppare gli interventi rispetto ad una categoria preventivamente definita?		
INCIDENZA DELLE ATTIVITÀ SVOLTE SUL PROCESSO DI APPRENDIMENTO	Sono in grado di comprendere quando una particolare attività svolta in classe incide positivamente sul mio processo di apprendimento?	SI	

<p>ALTRO</p>	<p>Racconto dell'attività e considerazioni</p> <p>Il lavoro del paesaggio è stato molto bello e istruttivo... perché grazie a quel lavoro ho capito che il paesaggio è una cosa stupenda, l'insieme di colori di animali ... sinceramente prima di questo lavoro non facevo caso al paesaggio ma dopo.... Ho capito che è importante e che ne devo aver cura. Anche il lavoro delle stagioni è stato bello e divertente.. perché abbiamo lavorato al computer unendo immagini e frasi carine che collocavamo sotto l'immagine.</p>		