

DIARIO DI BORDO (Alunno)

NOME xxxxxx COGNOME xxxxxx CLASSE 2A Anno scolastico 2013-2014 ATTIVITA'
(U.d.A.) **Il paesaggio nel racconto fantastico** DOCENTE/I R. Romano – C. Addante

Finalità metacognitiva - osservazioni del processo di apprendimento

		SI/NO	OSSERVAZIONI
TEMPI	La quantità di tempo dedicata dall'insegnante all'intervento didattico su una determinata unità didattica è stata sufficiente?	Si,	Anzi secondo il mio parere è stato anche fin troppo il tempo trascorso nell'aula nel quale ha aiutato la maggior parte della classe con nuove tecniche di lavorazione con i vari programmi informatici, che ancora non le si conoscevano.
MODALITÀ DELLA COMUNICAZIONE	Il linguaggio utilizzato dal docente è di facile comprensione? I supporti didattici utilizzati (manuali, documenti, strumenti informatici) sono alla mia portata?	Si,	Anzi era anche fin troppo facile il modo di spiegare del prof, perché ti spiegava tutto nei minimi termini in modo di avere una maggiore comprensione da parte di non alunni. Con questo lavoro non solo ho imparato il significato di paesaggio ma ho anche imparato nuove tecniche da poter elaborare col mezzo informatico che erano anche facili da utilizzare.
STIMOLI E INTERESSE	Ci sono state situazioni particolarmente interessanti durante lo svolgimento dell'unità didattica? Perché? Che cosa ha attirato l'attenzione? Viceversa, che cosa è risultato particolarmente noioso e difficile da seguire?	Si,	infatti, riguardo a questo lavoro, le situazioni più interessanti sono state quelle del lavoro con i mezzi informatici perché ho appreso nuove modalità anche un po' divertenti. Secondo me ha attirato il lavoro col sistema operativo "PAINT.NET" che ci ha fatto scoprire divertenti modalità di lavoro. Sempre a mio parere l'attività più noiosa ma non più difficile da seguire è stata il formulare le varie frasi sulla descrizione del paesaggio visto dalla finestra della nostra classe.
INTERVENTI	Riesco a registrare e a quantificare gli interventi rispetto ad un determinato argomento? Sono in grado di raggruppare gli interventi rispetto ad una categoria preventivamente definita?	In alcuni casi	In base all'argomento svolto, in alcune fasi, ho avuto bisogno di interventi da parte del prof come in altre no. L'aiuto del prof m'è servito, in alcuni casi, con l'elaborazione delle immagini per rappresentare in modi un po' artistici il lavoro.
INCIDENZA DELLE ATTIVITÀ SVOLTE SUL PROCESSO DI APPRENDIMENTO	Sono in grado di comprendere quando una particolare attività svolta in classe incide positivamente sul mio processo di apprendimento?	Si	Sono capace di comprendere il mio processo di apprendimento che incide positivamente, perché questa attività mi ha interessato in modo maggiore rispetto a altre e mi ha appassionato a tal punto da stare attento ai minimi particolari.
Racconto dell'attività e considerazioni			

ALTRO	Il lavoro ha avuto inizio circa un mese fa con l'idea di fare un tema, ma poi finite le ore di scuola, il prof, come compito da fare a casa, l'ha dato da eseguire sul computer e poi trasferirlo su chiavetta. La lezione successiva siamo andati nel laboratorio informatico per poter proseguire il lavoro, dopo aver finito le descrizioni, abbiamo pensato di raffigurarle con delle immagini modificate a nostro piacimento, ma abbiamo incontrato un problema, ci mancava un sistema operativo con il quale poter modificare le immagini, allora è andato a chiedere in segreteria il permesso di poterlo scaricare. Dato il permesso, l'abbiamo posizionato nel dispositivo e così abbiamo potuto proseguire il nostro lavoro e così a sbizzarrirci con tecniche lavorative. Dopo circa altre due lezioni, il lavoro era ormai finito e con gli ultimi ritocchi, salvammo e chiudemmo il tutto finendo così il lavoro. Ecco la mia immagine  questo lavoro secondo il mio parere è stato utile e istruttivo perché oltre ad imparare nuove tecniche lavorative ho imparato anche comandi che mi potrebbero servire nel mio futuro. Con l'effettua mento di questo lavoro mi sono anche divertito a scoprire senza l'aiuto del prof a trasformare una moltitudine di immagini in modi strani.
---------------------	---

Seriate, Marzo – Aprile 2014