

DIARIO DI BORDO (Docente) Pezzoli Anna

ATTIVITA' (U.d.A.) _IL PAESAGGIO NELL'ARTE (classe3 A)

Finalità metacognitiva - osservazioni del processo di apprendimento

Docente	Pezzoli Anna
Disciplina	Arte Immagine
Argomento. Descrizione in sintesi dell'attività	<ol style="list-style-type: none"> 1 " Celebrazione Giornata mondiale dell'acqua" sulle sponde del fiume Serio –pittura en plainer (4 ore) 2 Percorsi di Legalità -Intervento di Libera (4 ore) 3 Lezione frontale sulle caratteristiche morfologiche ed urbanistiche di Seriate (1 ora) 4 Ricerca di opere pittoriche significative relative al paesaggio 5 Lavoro in piccoli gruppi : sintesi del percorso didattico svolto nel corso dell'anno scelta del movimento artistico e lettura dell'opera 6 Interpretazione libera dei movimenti analizzati e scelta del paesaggio cittadino da interpretare 7 Raccolti i materiali , prodotti i lavori vengono individuate le modalità di comunicazione della ricerca
Durata	16 ore

Osservazione del comportamento della classe, degli alunni rispetto a quanto programmato e a quanto si svolge, in relazione...

			OSSERVAZIONI
1. al tempo dedicato all'intervento in relazione al tempo di apprendimento	x	Soddisfacente	I movimenti storico artistici erano già stati in gran parte studiati dagli alunni; l'attività ha costituito un momento di ulteriore ripasso ed approfondimento In questa classe il lavoro è stato concordato e condiviso e svolto con l'insegnante di storia e geografia Prof Romano Renato
		Accettabile	
		Inadeguato	
	Altro		
2. all'efficacia degli strumenti di comunicazione	x	Soddisfacente	Sono stati programmate oltre ricerche in internet, momenti di indagini con l'uso di macchina digitale , cellulari, escursioni sul territorio.
		Accettabile	
		Inadeguata	
	Altro		

3. alla scelta di contenuti che rendono interessante, noiosa, faticosa l'attività		Soddisfacente	La preparazione dei materiali , l'organizzazione del lavoro in classe è stata produttiva. Gli alunni si sono dimostrati interessati alle attività proposte Hanno lavorato in gruppo per l'analisi dei movimenti ed individualmente nella produzione dei materiali
		Accettabile	
		Inadeguata	
	Altro		
4. alla capacità degli alunni sulla loro organizzazione sia di decodificazione che operativa		Soddisfacente	Sono stati analizzati i temi relativi alla tutela e salvaguardia dell'ambiente e del paesaggio. Il PowerPoint sintetizza degnamente la ricerca. Tutti gli alunni hanno lavorato e prodotto dipinti su scorci del paesaggio di Seriate da loro scelto ,secondo le potenzialità espressive ed interpretative a loro più consone:
		Accettabile	
		Inadeguata	
	Altro		

Seriate, Aprile-Maggio 2014