

Sequenza/Attività 1

Descrizione

Festa dell'Albero (classe 1A)

Obiettivi della sequenza	Cosa fa il docente
▪ Acquisire consapevolezza sull'importanza dell'albero per la vita di tutti gli esseri viventi, per il bacino fluviale e la città. ▪ Acquisisce contenuti (flora e fauna). ▪ Conoscere le elementari regole della fotografia digitale. ▪ Imparare a piantare. ▪ Comprendere l'utilità delle diverse specie autoctone (flora e fauna) per l'equilibrio del nostro eco-sistema. ▪Cogliere nella fotografia sia l'aspetto estetico che di testimonianza.	Prepara all'uscita didattica attraverso letture, esercizi e proiezione video. Illustra le attività che si svolgeranno all'interno del Parco Regionale del Serio (Oasi Verde) Svolge attività di preparazione all'uso della macchina fotografica digitale con esperto del Parco del Serio
	Cosa fanno gli studenti Svolgono attività in classe. Festa dell'Albero (14 Marzo 2014. Ore 9.00-12.30): svolgono laboratori all'Oasi verde con Operatori del Parco (Pittura, apicoltura, escursione nella biodiversità); piantano alberi ed arbusti autoctoni; fotografano (report della giornata)

Riflessioni sull'attività 1

Paragrafo di considerazioni successive allo svolgimento dell'attività in classe

Ambiente di apprendimento e organizzazione delle attività didattiche

Quali sono i vantaggi rilevati nell'utilizzo della/e risorsa/e? Quali i vincoli e le difficoltà incontrate?

La tradizionale uscita annuale della festa dell'Albero ci ha permesso di contestualizzare l'importanza dell'albero all'interno della custodia e salvaguardia del bacino fluviale del Serio e nello stesso tempo di costruire prassi di cittadinanza responsabile servendoci anche di strumenti digitali.

Poiché oggi l'immagine è uno dei veicoli di comunicazione più efficace, la macchina fotografica

digitale è stata individuata come strumento tecnologico attivo capace di coinvolgere. Successivamente quanto “scattato” è divenuto oggetto di report e di ulteriore riflessione su quanto sfuggito “all’occhio umano”.

Quale influenza ha avuto la presenza del setting (anche tecnologico se utilizzato) nella progettazione dell'attività e nelle scelte metodologiche?

Nello svolgimento delle diverse fasi dell’attività abbiamo notato negli alunni una maggiore motivazione che ha permesso più interattività, piacevolezza e protagonismo.

Ricadute percepite/osservate

Livello di motivazione, attenzione e coinvolgimento degli studenti

Tutti gli alunni sono apparsi così motivati da ridimensionare molto le differenze di livello delineate dal Consiglio di Classe.



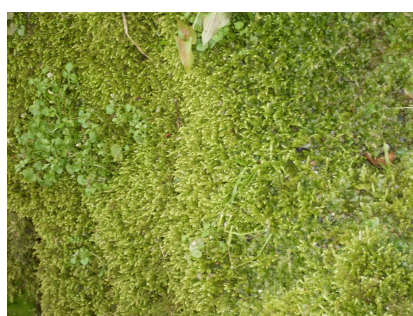
Livello di competenza digitale degli studenti

Dopo una prima fase di acquisizione delle regole di inquadratura (scelta del soggetto, luce, individuazione linea prospettica, profondità di campo, ecc.) abbiamo constatato che quasi tutti gli alunni hanno acquisito una competenza digitale più che sufficiente.



Dinamiche comunicative - relazionali tra docenti e studenti e nel gruppo dei pari

Riguardo alla comunicazione abbiamo osservato come sia fondamentale che essa sia chiara con assegnazione di compiti e traguardi precisi. Ciò ha determinato conferme operative (conferme che comunemente vengono richieste dagli alunni quando si verificano situazioni di improvvisazione) e innescato percorsi personali, dettati da originalità ed interessi specifici (diversi alunni hanno tentato la foto del particolare/texture).



Prodotto finale:

Pannello con report dell'attività e individuazione di 10 motivi per piantare un albero da realizzare sotto forma di slogan per acquisire nuovi stili di vita e responsabilizzare la cittadinanza (Mostra del 22 maggio -21 giugno Sala Espositiva Scuola media Mons. Carozzi di Seriate).

Ulteriore ipotesi: realizzazione di filmato con Windows Movie Maker sui 10 motivi per piantare un albero.

Seriate, _____

Insegnante
Renato Romano